

ANTONIO

BARCELONA

METROPOLITAN STORIES

VLIESTAPETE | NON-WOVEN WALLCOVERINGS | INTISSÉ | VLIES-BEHANG | TAPETA
NA FLIZELINIE | TAPPEZZERIA IN TESSUTO | PAPEL PINTADO TEJIDO NO TEJIDO |
ОБОИ НА ФЛИЗЕЛИНОВОЙ ОСНОВЕ



Nachhaltigkeit / Sustainability



Artikel-Nr. / Article-No. / Номер артикула / N° article

Qualitätsversprechen / Commitment to Quality



* Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions).



Anfertigungs-Nr. / Batch-No. / номер партии / N° de bain

Rapport / Repeat / Смещение рисунка / Raccord

Recycling



Verarbeitungshinweise / Hanging Instructions



Rollenformat / Roll size / Dimensions du rouleau /
размер рулона: 0,53 m x 10,05 m / 21" x 11yd vg

Fläche / Covers / Surface / площадь:
5,32 m² / 57,75 sq.ft.pi²






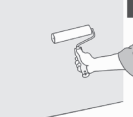









Bitte auf gleiche Anfertigungsnummer achten | Please
check for same Batch-No. | Veuillez vous assurer que le N°
de bain est le même | Обратите внимание на одинаковые
номера партии


Made in Germany

AS CREATION

A.S. Création Tapeten AG | Südstr. 47 | 51645 Gummersbach | as-creation.com
Произведено в Германии | АС Креацион Тапетен АГ, Зюдстр. 47 | 51645 Гуммерсбах



www.as-creation.com									 <p>scheuerbeständig scrubbable lessivable et brossable schrobvast odporna na szorowanie устойчивые к истиранию srólható</p>  <p>gute Lichtbeständigkeit good lightfastness Résistance à la lumière goed lichtbestendig dobra odporność na światło хорошая светостойкость szintartósága jó</p>  <p>gerader Ansatz straight match raccord libre recht rapport proste składowanie wzoru прямое совмещение mintaillesztés egyvonalban</p>  <p>versetzter Ansatz offset match raccord sauté vspringend rapport składowanie wzoru z przesunięciem сдвинутое совмещение mintaillesztés eltolva</p>  <p>gestürzt kleben reverse alternate lengths Inverser les lés stortend plakken kleic obracając co drugi pas последующее полотно клеить в обратном направлении váltott irányba ragasztani</p>  <p>Wandklebetechnik paste the wall encollage direct du mur de wand insmeren naktádkát a falra клейстер наносится на стену falat lehet ragasztózni</p>  <p>trocken abziehen strippable Stripplable à sec volledig strippbaar możliwość zrywania ze ściany na sucho удаления со стены в сухом виде szárazon lehúzható</p>	
	D	Der Untergrund muss sauber, trocken und tragfähig sein.	Der Untergrund sollte farblich neutral sein, ansonsten eine weiß pigmentierte Grundierung verwenden.	Auf die Anfertigungs-Nr. und Rapportangaben auf der Einleger-Vorderseite achten.	Spezialkleister direkt gleichmäßig auf die Wand auftragen oder wahlweise durch Kleistermaschine bzw. Deckenbürste die Bahnen einkleistern.	Vliesstapete blasenfrei in das Kleisterbett einlegen. Keine Weichzeit erforderlich.	Folgebahnen auf Stoß kleben und mit Moos-gummirolle blasenfrei andrücken.	Überstände abschneiden. Nach 3 Bahnen werden Einleger und Musterstücke aufbewahren. Klebekosten für mehr als 3 Bahnen werden nicht übernommen.		Bei späterer Renovierung restlos trocken abziehbar.
	GB	The wall surface must be clean, dry and absorbant.	Ensure the wall surface is evenly coloured and is absorbant. If necessary treat prior to hanging.	Please check the batch number and pattern repeat information on the front of the label.	Apply paste evenly to the wall or if preferred paste the back of the material.	Apply the wallpaper to the pasted wall smoothing out air bubbles. No need to soak.	Butt join further lengths and smooth out air bubbles with a rubber roller.	Trim excess. Check after 3 lengths. Keep label & sample piece. Hanging costs for more than 3 lengths not accepted.		For redecorating strips clean from the wall.
	F	La surface du mur doit être propre, sèche et absorbante.	Evitez les inégalités de couleurs du mur, si nécessaire utilisez une sous-couche perméable.	Faites attention aux indications de bain et de raccord sur l'étiquette.	Appliquez une colle spéciale intensément directement sur le mur, ou si vous préférez la méthode classique, vous pouvez encoller l'envers du revêtement.	Appliquez le revêtement sur le mur sans détrempage, chassez les bulles d'air.	Juxtaposez le lé suivant et chassez les dernières bulles à l'aide d'un rouleau en caoutchouc.	Les excédents sont à couper. Vérifier la qualité après 3 lés avant de poursuivre la pose. Veuillez garder un échantillon et les étiquettes. Les frais de pose ne seront pas pris en charge au delà de 3 lés.		Pour une dépose ultérieure, il vous suffira de tirer doucement pour décoller le papier-peint.
	NL	De ondergrond moet schoon, droog en voldoende zuigend zijn.	De ondergrond egaal kleuren met bijvoorbeeld, speciaal voor neutraal gekleurde zuigende ondergronden.	Let op het anfertigungs-nr. en de rapporthoogte welke op de voorzijde van het etiket worden vermeld.	Speciaal plaksel gelijkmatig direct op de wand aanbrengen of de banen insmeren door middel van een plakmachine of met een borstel.	Vliesbehang zonder blazen tegen de ingesmeerde muur aanbrengen. Bij het insmeren van het vliesbehang is geen inwektijd nodig.	De volgende banen stotend aanbrengen en met een rubber roller zonder blazen aanrollen.	Restrukken afsnijden. Na 3 banen controleren. Labels en stalenmateriaal bewaren. Plakkosten van meer als 3 banen worden niet vergoed.		Bij latere renovatie volledig droog van de wand af te strippen.
	PL	Podłoże musi być czyste, suche i nośne.	W celu wyrównania podłoża i uzyskania powierzchni jednolitej i chłonnej, użyć odpowiedniego środka np. „Metylan Tapiezergrund”.	Zwracać uwagę na oznaczenia na etykiecie.	Klej Spezial nanieść równomiernie na ścianę lub posmarować nim pas tapety metodą tradycyjną.	Tapetę z filizeliny kłaść na powierzchnię ściany pokrytą wcześniej warstwą kleju.	Kolejne bryty kleić na styk, używając rolki gumowej w celu docisnięcia tapety i likwidacji pęcherzy powietrza.	Obciąć nadmiar tapety pod sufitem i przy podłodze. Po przyklejeniu 3 pasów sprawdzić, czy tapeta nie jest wadliwa.		Przy ewentualnym remoncie zrywać tapetę na sucho, bez pozostatości.
	Ru	Поверхность должна быть прочной, чистой, сухой и обладать впитывающей способностью.	Для получения поверхности нейтральной окраски и равномерного впитывания рекомендуется обработать стены глубокой грунтовкой.	Пожалуйста, обращайте внимание на соответствующий номер серии и шаг rapporta, указанные на лицевой стороне вкладыша.	Равномерно нанесите специальный клей непосредственно на стену или же с помощью машины для нанесения клея. Иллюстрация нанесите клей на полотно обоев.	Раскритуйте полотно на промазанную клейстером стену.	Последующие полотна обоев наклеивать встык и прижимать резиновым валиком, удаляя при этом воздушные пузыри.	Выступающие края обрезать. Наклеив 3 полотна, проверить совпадение отгнетки. Этикетку и образец обоев сохранить. В случае рекламации стоимость работ по наклеиванию обоев компенсируется на расчете на более 3 полотна.		При последующем ремонте обои в сухом виде и без остатка снимаются со стены.
	Hu	Az alapnak száraz, tiszta, sima felületnek kell lennie. Minden előző mintaillesztéstől meg kell tisztítani.	A tapétázás előtt gletteljen, majd kenje le a falat mélyalapozóval.	A címke elején feltüntetett gyártási sorozatszám és mintaillesztés jelölésére ügyelni kell.	A sűrűn bekevert speciális ragasztót közvetlen a falra lehet felhordani, esetleg a tapéta hátoldalára géppel vagy kefével.	A gyapúröstös (vlies) tapétát hálógymtesen simítsuk a falra. Puhulási idő nincs.	A következő csíkot méliaillesztve helyezzük fel a falra és gumihengerrel simítsuk el.	Szabja mérőre a tapétát és 3 csíkjának elenőrtize a minőségét! A címkét és a mintadarabokat őrizze meg. Hiba esetén maximum 3 leirakási költséget térítjük.		Későbbi felújításnál a gyapúröstös tapéta maradéktalanul, szárazon lehúzható.
ES	La base debe estar limpia y seca y tener capacidad de carga.	La base debe tener un color neutro. Si no es así, utilice una imprimación con pigmento blanco.	Tenga en cuenta el número de fabricación y las indicaciones de repeticion del anverso de la etiqueta.	Aplique cola especial directamente sobre la pared o, si lo prefiere, sobre las tiras, con máquina de encolar o cepillo para techo.	Coloque el papel tejido-no-tejido sin burbujas en el cepillo de almidón. No requiere tiempo de reposo.	Pegar las siguientes tiras alineadas con las anteriores y apretarlas con un rodillo de espuma para que no queden burbujas debajo.	Recortar el material sobrante. Comprobar tras 3 tiras. Conservar la etiqueta y las muestras. No asumimos los costes de encolado de más de 3 tiras.	En caso de reforma posterior, pueden retirarse en seco sin dejar restos.		
PT	A superfície deve estar limpa, seca e deve ter uma capacidade de carga suficiente.	A superfície deve ter uma cor neutra, caso contrário utilize um primário de pigmentação branca.	Ter em atenção o número de produção e indicações de padrão na parte dianteira da etiqueta.	Aplicar cola especial, de forma uniforme, diretamente na parede ou aplicar a máquina de aplicar cola ou com um pincel de papel de parede.	Colocar o papel de parede de não tecido no local de aplicação, garantindo que não existem bolhas de ar. Não é necessário tempo de repouso.	Aplicar as tiras seguintes com uma ligeira sobreposição e retror as bolhas de ar com um rolo de borraacha.	Cortar o excesso. Verificar após 3 tiras. Guardar etiqueta e amostras. As despesas de cola para mais de 3 tiras não serão assumidas.	Em caso de renovação posterior, pode ser completamente retirado em estado seco.		

 *** Roll up the cut length with the printed side on the inside and immerse in a basin so that the surface is completely soaked. Pick up the lengths from the top, carefully pull out of water and let the water run off. Change water after a time (when it becomes milky).

Made in Germany by A.S. Création, D-51645 Gummersbach

EINA378621