



LOLA

PARIS

METROPOLITAN STORIES

Designed & Manufactured by A.S. Création Tapeten AG | Germany

living walls®

VLIESTAPETE | NON-WOVEN WALLCOVERINGS | NON-TISSÉ | VLIES-BEHANG | ТАРЕТА НА ФЛИЗЕЛИНИЕ | TARPEZZERIA IN TESSUTO | ВЫСОКОКАЧЕСТВЕННЫЕ ОБОИ НА ФЛИЗЕЛИНОВОЙ ОСНОВЕ | PAPEL PINTADO TEJIDO NO TEJIDO

Bitte auf gleiche Anfertigungsnummer achten | Please check for same Batch-No. | Обратите внимание на номера партии, указанные на рулонах. Они должны совпадать. | Por favor compruebe que sea el mismo nº de tintada.

Ausgepackte Rollen u. Einzelrollen können nicht zurückgenommen werden | No acceptance for return of unwrapped or single rolls | Рулоны без упаковки возврату не подлежат.



* Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions).

Artikel-Nr. / Article-No. / Номер артикула

Anfertigungs-Nr. / Batch-No. / номер партии

Rollenformat / Roll size: 0,53 m x 10,05 m / 21" x 11yd vg Fläche / Covers: 5,32 m² / 57,75 sq.ft./pi²



Management System
ISO 9001:2015
www.tuv.com
ID 9108618396

AS CREATION

A.S. Création Tapeten AG, Südstr. 47,
51645 Gummersbach
as-creation.de
Произведено в Германии
АС Креацион Тапетен АГ,
Сюдштр. 47, 51645 Гуммерсбах

Rapport / Repeat / Смещение рисунка



									<p>scheuerbeständig scrutable lessivable et brossable schrobvast odporna na szorowanie устойчивые к истиранию súrolható</p>	
D	Der Untergrund muss sauber, trocken und tragfähig sein.	Der Untergrund sollte farblich neutral sein, ansonsten eine weiß pigmentierte Grundierung verwenden.	Auf die Anfertigungs-Nr. und Rapportangaben auf der Einleger-Vorderseite achten.	Spezialkleister direkt gleichmäßig auf die Wand auftragen oder wahlweise durch Kleistermaschine bzw. Deckenbürste die Bahnen sinkleistern.	Vliesstapete blasenfrei in das Kleisterbett einlegen. Keine Weichzeit erforderlich.	Folgebahnen auf Stoß kleben und mit Moosgummirolle blasenfrei andrücken.	Überstände abschneiden. Nach 3 Bahnen prüfen. Einleger und Musterstücke aufbewahren. Klebekosten für mehr als 3 Bahnen werden nicht übernommen.	Bei späterer Renovierung restlos trocken abziehbar.		<p>gute Lichtbeständigkeit good lightfastness Résistance à la lumière goed lichtbestendig dobra odporność na światło хорошая светостойкость szintartóssága jó</p>
GB	The wall surface must be clean, dry and absorbant.	Ensure the wall surface is evenly coloured and is absorbant. If necessary treat prior to hanging.	Please check the batch number and pattern repeat information on the front of the label.	Apply paste evenly to the wall or if preferred paste the back of the material.	Apply the wallpaper to the pasted wall smoothing out air bubbles. No need to soak.	Butt join further lengths and smooth out air bubbles with a rubber roller.	Trim excess. Check after 3 lengths. Keep label & sample piece. Hanging costs for more than 3 lengths not accepted.	For redecorating strips clean from the wall.		<p>gerader Ansatz straight match raccord libre recht rapport proste składowanie wzoru прямо совмещение mintaillesztés egyvonalban</p>
F	La surface du mur doit être propre, sèche et absorbante.	Evitez les inégalités de couleurs du mur, si nécessaire utilisez une sous-couche perméable.	Faites attention aux indications de bain et de raccord sur l'étiquette.	Appliquez une colle spéciale intenses directement sur le mur, ou si vous préférez la méthode classique, vous pouvez encoler l'envers du revêtement.	Appliquez le revêtement sur le mur sans détrempage, chassez les bulles d'air.	Juxtaposez le lé suivant et chassez les dernières bulles à l'aide d'un rouleau en caoutchouc.	Les excédents sont à couper. Vérifier la qualité après 3 lés avant de poursuivre la pose. Veuillez garder un échantillon et les étiquettes. Les frais de pose ne seront pas pris en charge au delà de 3 lés.	Pour une dépose ultérieure, il vous suffira de tirer doucement pour décoller le papier-peint.		<p>versetztter Ansatz offset match raccord sauté verspringend rapport składowanie wzoru z przesunięciem сдвинутое совмещение mintaillesztés eltoltva</p>
NL	De ondergrond moet schoon, droog en voldoende zuigend zijn.	De ondergrond egaal kleuren met bijvoorbeeld, speciaal voor neutraal gekleurde zuigende ondergronden.	Let op het anfertigungs-nr. en de rapporthoogte welke op de voorzijde van het etiket worden vermeld.	Speciaal plaksel gelijkmatig direct op de wand aanbrengen of de banen insmeren door middel van een plakmachine of met een borstel.	Vliesbehang zonder blazen tegen de ingesmeerde muur aanbrengen. Bij het insmeren van het vliesbehang is geen inweektijd nodig.	De volgende banen stotend aanbrengen en met een rubber roller zonder blazen aanrollen.	Restrukken afsnijden. Na 3 banen controleren. Labels en stalenmateriaal bewaren. Plakkosten van meer als 3 banen worden niet vergoed.	Bij latere renovatie volledig droog van de wand af te strippen.		<p>gestürzt kleben reverse alternate lengths Inverser les lés stortend plakken kleić obracając co drugi pas последующее полотно клеить в обратном направлении váltott irányba ragasztani</p>
PL	Podłoże musi być czyste, suche i nośne.	W celu wyrównania podłoża i uzyskania powierzchni jednolitej i chłonnej, użyć odpowiedniego środka np. „Metylan Tapeziergrund”.	Zwracać uwagę na oznaczenia na etykietce.	Klej specjalnie naniesić równomiernie na ścianę lub posmarować nim pas tapety metodą tradycyjną.	Tapetę z włazyny kleić na posmarowaną wcześniej warstwą kleju.	Kolejne bryty kleić na styk, używając rolki gumowej w celu docisnięcia tapety i likwidacji pęcherzy powietrza.	Obciąć nadmiar tapety pod sufitem i przy podłodze. Po przyklejeniu 3 pasów sprawdzić, czy tapeta nie jest wadliwa.	Przy ewentualnym remoncie zrywać tapetę na sucho, bez pozostałości.		<p>Wandklebetechnik paste the wall encollage direct du mur de wand insmeren nakładając klej na ścianę клейстер наносится на стену falat lehet ragasztózni</p>
Ru	Поверхность должна быть прочной, чистой, сухой и обладать впитывающей способностью.	Для получения поверхности нейтрального оттенка и равномерного впитывания рекомендуется обработать стены глубокой грунтовкой: напр. „Metylan Tapeziergrund”.	Пожалуйста, обращайтесь внимание на соответствующий номер серии и шаг рапорта, указанные на лицевой стороне вкладыша.	Обратить внимание на Nr. артикула и наличие смещения рисунка на вкладыше.	Раскрасить полотно на промазанную клейстером стену.	Последующие полотна обоев наклеивать встык и прижимать резиновым валиком, удаляя при этом воздушные пузыри.	Выступающие края обрезать. Наклеив 3 полотна, проверить совпадение оттенка. Этикетку и образец обоев сохранить. В случае ремонта стоимость работ по наклеиванию обоев компенсируется из расчета не более 3 полотенца.	При последующем ремонте обои в сухом виде и без остатка снимаются со стены.		<p>Wandklebetechnik paste the wall encollage direct du mur de wand insmeren nakładając klej na ścianę клейстер наносится на стену falat lehet ragasztózni</p>
Hu	Az alapnak száraz, tiszta, sima felületnek kell lennie. Minden előző festési maradványtól meg kell tisztítani.	A tapétázás előtt gletteljen, majd kenje le a falat mélyalapozóval.	A címke elején feltüntetett gyártási sorozatszám és mintaillesztés jelölésre ügyelni kell.	A sűrűn bekevert speciális ragasztót közvetlen a falra lehet felhordani, esetleg a tapéta hátoldalára géppel vagy kefével.	A gyapjúrostos (vlies) tapétát hólýagmentesen simítsuk a falra. Puhulási idő nincs.	A következő csíkot melléillesztve helyezzük fel a falra és gumihengerrel simítsuk el.	Szabja mérete a tapétát és 3 csíkonként ellenőrizze a minőségét. A címkét és a mintadarabokat grízze meg. Hiba esetén maximum 3 felrakási költséget térítjük.	Későbbi felújításnál a gyapjúrostos tapéta maradéktalanul, szárazon lehúzható.		<p>Wandklebetechnik paste the wall encollage direct du mur de wand insmeren nakładając klej na ścianę клейстер наносится на стену falat lehet ragasztózni</p>
ES	La base debe estar limpia y seca y tener capacidad de carga.	La base debe tener un color neutro. Si no es así, utilice una imprimación con pigmento blanco.	Tenga en cuenta el número de fabricación y las indicaciones de repetición del anverso de la etiqueta.	Aplice cola especial directamente sobre la pared o, si lo prefiere, sobre las tiras, con máquina de encolar o cepillo para techo.	Coloque el papel tejido-no tejido sin burbujas en el cepillo de almidón. No requiere tiempo de reposo.	Pegar las siguientes tiras alineadas con las anteriores y apretarlas con un rodillo de espuma para que no queden burbujas debajo.	Recortar el material sobrante. Comprobar tras 3 tiras. Conservar la etiqueta y las muestras. No asumimos los costes de encolado de más de 3 tiras.	En caso de reforma posterior, pueden retirarse en seco sin dejar restos.		<p>Wandklebetechnik paste the wall encollage direct du mur de wand insmeren nakładając klej na ścianę клейстер наносится на стену falat lehet ragasztózni</p>
PT	A superfície deve estar limpa, seca e deve ter uma capacidade de carga suficiente.	A superfície deve ter uma cor neutra, caso contrário utilize um primário de pigmentação branca.	Ter em atenção o número de produção e indicações de padrão na parte dianteira da etiqueta.	Aplicar cola especial, de forma uniforme, diretamente na parede ou aplicar a cola nas tiras com uma máquina de aplicar cola ou com um pincel de papel de parede.	Colocar o papel de parede no lado tecido no local de aplicação, garantindo que não existem bolhas de ar. Não é necessário tempo de repouso.	Aplicar as tiras seguintes com uma ligeira sobreposição e retirar as bolhas de ar com um rolo de borracha.	Cortar o excesso. Verificar após 3 tiras. Guardar etiqueta e amostras. As despesas de cola para mais de 3 tiras não serão assumidas.	Em caso de renovação posterior, pode ser completamente retirado em estado seco.		<p>Wandklebetechnik paste the wall encollage direct du mur de wand insmeren nakładając klej na ścianę клейстер наносится на стену falat lehet ragasztózni</p>
	*** Roll up the cut length with the printed side on the inside and immerse in a basin so that the surface is completely soaked. Pick up the lengths from the top, carefully pull out of water and let the water run off. Change water after a time (when it becomes milky).					Made in Germany by A.S. Création, D-51645 Gummersbach				